



LECTURA DANTIS

Aus der Göttlichen Komödie mit musikalischer Gestaltung

Musikalischer Auftakt

GMD István Dénes am Flügel (Dante-Sonate, 1. Teil)

Begrüßung

Prof. Dr. Eva Martha Eckkrammer

Präsidentin der Universität Trier

Dott. Massimo Darchini

Italienischer Generalkonsul, Frankfurt a.M.

Dante und die Theologie: Impulsreferat

Prof. Dr. Walter Andreas Euler

Rektor der Theologischen Fakultät Trier

Die Musiker und Dante: Impulsreferat

von GMD István Dénes

Trier, Budapest

Rezitation mit Hinführung zu ausgewählten Passagen aus der Göttlichen Komödie

von PD Dr. Claudio Cicotti

Universität Luxemburg

Dr. Mara Onasch

Universität Trier

Sa. 13. April 2024 | 10 bis 12 Uhr | Audimax Universität Trier

Kontakt

onasch@uni-trier.de

